



TV UNITED NATIONS NATIONS UNIES

ONUHISTORIAS

Fecha de emisión: enero de 2014

Programa Núm. 12

Duración: 2'26"

Idiomas: inglés, francés, español, ruso

EL ARCA DEL RETORNO: PARA QUE NO OLVIDEMOS

VIDEO

ISLA DE GORE

LA CASA DE LOS ESCLAVOS
LA PUERTA DEL NO RETORNO

FUNCIONARIOS
ARTE
ANIMACIÓN GRÁFICA DE
UBICACIÓN DE MONUMENTO

SIMPSON

AUDIO

NARRACIÓN:

La isla de Gorea, Senegal. Esta es la Casa de los Esclavos y su Puerta Sin Retorno, el punto donde millones de esclavos fueron vendidos y transportados en barcos a las colonias británicas, holandesas, francesas y portuguesas por todo el mundo. (17)

Siglos más tarde, en 2007, la Asamblea General de las Naciones Unidas acordó establecer un monumento permanente en el terreno de la ONU para honrar a las Víctimas de la Esclavitud y recordar el Comercio Transatlántico de Esclavos. (16)

PORTIA SIMPSON: (Inglés) F

“Su sangre, sudor y lágrimas regaron las plantaciones de azúcar en toda nuestra nación. Debemos continuar reconociendo la tragedia y tener en cuenta el legado, para que no olvidemos”. (29)

NARRACIÓN:

En 2011 junto con la UNESCO, el comité del Monumento Permanente lanzó un concurso internacional de diseño. (7)

DR. DAVID BOXER

DR. DAVID BOXER: (Inglés) **M**

“Hasta esa etapa fue una competencia a ciegas... // no sabíamos nada de los participantes. // De esa competencia a ciegas pudimos escoger a siete personas y entonces se nos informó quiénes eran.” (18)

CEREMONIA DE DEVELACIÓN

COURTNEY RATTRAY: (Inglés) **M**

“El ganador es el Arca del Regreso de Rodney Leon”. (12)

COURTNEY RATTRAY

APLAUSOS

NARRACIÓN:

Descendiente de esclavos enviados por barco a Haití desde la costa de África, Rodney es un arquitecto que vive en Nueva York.

TOMAS DE ESTABLECIMIENTO
DE LEON

RODNEY LEON: (Inglés) **M**

“Lo que decidimos fue establecer un diseño que reflejara un barco y al mismo tiempo un espacio donde la gente pudiera interactuar y entrar para aprender más sobre la travesía transatlántica de esclavos”. (15)

LEON

NARRACIÓN:

El Arca del Retorno... un contundente contraste con la Puerta Sin Retorno... // será

LOGO DE LA ONU HISTORIAS

un llamado a la acción para asegurar que esta
tragedia nunca se repita. (10)